

## Vorträge

- Promotionsbeauftragte an Fachhochschulen/HAW – Situation und Ausblick (Vortrag im Rahmen der Jahrestagung der Deutschen Gesellschaft für Soziale Arbeit 2018, HAW Hamburg)
- Angewandte Gesundheits- und Sozialforschung – Aktuelle Projekte und Vorhaben des ISRV (Beitrag zum Tag der Forschung 2014, Hochschule Nordhausen)
- Promotion zum Thema HipHop – Vorstellung einer abgeschlossenen Dissertation (Vortrag beim Promotionskolloquium der Deutschen Gesellschaft für Soziale Arbeit 2013, Alice-Salomon-Hochschule Berlin)
- HipHop als Medium Sozialer Arbeit (Beitrag zur „Langen Nacht der Wissenschaften“ 2013, Fachhochschule Nordhausen)
- Transnationale Vernetzung juveniler Szenen am Beispiel zweier Graffiti-Crews (Vortrag auf dem 35. Kongress der Deutschen Gesellschaft für Soziologie 2010, Johann Wolfgang von Goethe Universität Frankfurt/ Main)
- Rituale im Kontext von Jugend(sub)kulturen und Szenen: Zugänge und Perspektiven (Gastvortrag im Seminar „Rituale und Ritualität“ im Fach Soziologie 2010, Technische Universität Dresden)
- HipHop als Jugendkultur? – Zwischenergebnisse und Ausblick (Vortrag beim Promotionskolloquium der Deutschen Gesellschaft für Soziale Arbeit 2009, Alice-Salomon-Hochschule Berlin)
- Freelancing and Social Work – Freiberufliche Tätigkeit im Kontext Sozialer Arbeit. (Gastvortrag im Fach Organisationslehre Studiengang Soziale Arbeit 2006 und 2007, Hochschule Zittau/ Görlitz)
- Die raumbezogene Inszenierungspraxis der HipHop-Szene am Beispiel des splash!-Festivals (Vortrag im Rahmen der internationalen Fachtagung „HipHop meets Academia“ 2006, Technische Universität Chemnitz)
- HipHop als Jugendkultur – Eine ethnografische Studie: Skizze des Forschungsdesigns (Tagungsbeitrag beim „Berliner Methodentreffen“ 2006, Freie Universität Berlin)