

Vorträge

Das Promotionsrecht für Berliner HAWen ist (derzeit) unbrauchbar. Anmerkungen (nicht nur) aus sozialarbeitswissenschaftlicher Perspektive

Vortrag im Rahmen der Jahrestagung der Deutschen Gesellschaft für Soziale Arbeit (2026)

HAW Niederrhein

OKJA und MJA – sozialräumlich, herausreichend, adaptiv, nachgehend?

Input zum Fachtag des LAK Mobile Jugendarbeit und der AGJF Sachsen (2024)

Kinder- und Jugendhaus PEP

Chancen und Grenzen Sozialer Arbeit mit rechtsorientierten Jugendlichen

Vortrag beim Promotionskolloquium der Deutschen Gesellschaft für Soziale Arbeit (2023)

Evangelische Hochschule Rheinland-Westfalen-Lippe

Does Social Work has an own specific research methodology?

Lecturers Exchange (2022)

Jagielloński University Krakow (PL)

Saxons, Sachsen, Sași - It's easy to be confused...

Transylvania International Summer Courses of Romanian Language and Civilization (2021)

Universitatea Babeş-Bolyai Cluj-Napoca (RO)

Promotionsbeauftragte an Fachhochschulen/HAW – Situation und Ausblick

Vortrag im Rahmen der Jahrestagung der Deutschen Gesellschaft für Soziale Arbeit (2018)

HAW Hamburg

Angewandte Gesundheits- und Sozialforschung – Aktuelle Projekte und Vorhaben des ISRV

Beitrag zum Tag der Forschung (2014)

Hochschule Nordhausen

Promotion zum Thema HipHop – Vorstellung einer abgeschlossenen Dissertation

Vortrag beim Promotionskolloquium der Deutschen Gesellschaft für Soziale Arbeit (2013)

Alice-Salomon-Hochschule Berlin

HipHop als Medium Sozialer Arbeit

Beitrag zur „Langen Nacht der Wissenschaften“ (2013)

Fachhochschule Nordhausen

Transnationale Vernetzung juveniler Szenen am Beispiel zweier Graffiti-Crews

Vortrag auf dem 35. Kongress der Deutschen Gesellschaft für Soziologie (2010)

Johann Wolfgang von Goethe Universität Frankfurt/ Main

Rituale im Kontext von Jugend(sub)kulturen und Szenen: Zugänge und Perspektiven

Gastvortrag im Seminar „Rituale und Ritualität“ im Fach Soziologie (2010)

Technische Universität Dresden

HipHop als Jugendkultur? – Zwischenergebnisse und Ausblick

Vortrag beim Promotionskolloquium der Deutschen Gesellschaft für Soziale Arbeit (2009)

Alice-Salomon-Hochschule Berlin

Freelancing and Social Work – Freiberufliche Tätigkeit im Kontext Sozialer Arbeit.
Gastvortrag im Fach Organisationslehre Studiengang Soziale Arbeit (2006 und 2007)
Hochschule Zittau/ Görlitz

Die raumbezogene Inszenierungspraxis der HipHop-Szene am Beispiel des splash!-Festivals
Vortrag im Rahmen der internationalen Fachtagung „HipHop meets Academia“ (2006)
Technische Universität Chemnitz

HipHop als Jugendkultur – Eine ethnografische Studie: Skizze des Forschungsdesigns
Tagungsbeitrag beim „Berliner Methodentreffen“ (2006)
Freie Universität Berlin