

Prof. Dr.
Schädler

Publikationen

Mit Schneewittchen lernen, dass Geschlechterrollen veränderbar sind. Zum Potenzial des «pädagogisch wertlosen» Films. In Henzler, Bettina; Pauleit, Winfried (Hrsg.): Filme sehen, Kino verstehen. Methoden der Filmvermittlung. Marburg 2009

„**Wenn Derrida Schneewittchen trifft...: Filmpädagogik und [Dekonstruktion] von Geschlechterklischees**“ Kopaed-Verlag, München 2008 (Dissertation).

Roland [X] Superheld – Zur möglichen Beziehung von Kunstwissenschaft und politischer Bildung am Beispiel der Sex/Gender-Thematik. In: Frauen Kunst Wissenschaft – Heft 41 Juni 2006, S.61-76.

Männer in „Frauen-Berufen“ der Pflege und Erziehung (zus. mit Jens Krabel und Olaf Stuve) Budrich-Verlag, Opladen 2006.

„**Mann stirbt nicht als Mann sondern wird zum Mann gestorben**“ - früher Tod als Erfüllung der Konstruktion „männlicher Identität“; in: Jochen Geppert, Jutta Kühl (Hrsg.): Gender und Lebenserwartung; Beiträge des GenderKompetenzZentrums Berlin Band 2, Bielefeld 2006.

BilderBildung (zus. mit Jens Krabel und Olaf Stuve). In: Ästhetik und Kommunikation Heft 125, 35.Jg, Sommer 2004.

Vom Pathos der Pädagogik der Politik. In: Ästhetik und Kommunikation Heft 124, 35.Jg, Frühjahr 2004.

Die Ressource der männlichen Identität – identitätskritische Perspektiven in Gender Trainings (zus. mit Pat-Ex Autorenkollektiv). In: Netzwerk Gender Training (Hg): Geschlechterverhältnisse bewegen – Erfahrungen mit Gender Training, Ulrike Helmer Verlag, Königstein 2004, S.71-88.

Männliche Sozialisation und Gewalt Vortrag auf dem Forum 4 des 3.Präventionstags der Landeskommision Berlin gegen Gewalt, 15.11.2002.

Dekonstruktivistische Theorie und Ihre Folgerungen für die Jungenarbeit. (zus. mit Jens Krabel). In: Heinrich Böll Stiftung (Hrsg.), Dokumentation der Fachtagung „Alles gender? oder was? – Theoretische Ansätze zur Konstruktion von Geschlecht(ern) und ihre Relevanz für die Praxis in Bildung, Beratung und Politik“, Berlin 2001, S.35-43

Die Erkennungs-Kunst und ihre Künstler – z.B. Heinrich Boge. In: Ästhetik & Kommunikation Heft 111, S.14 -16, Dez. 2000, Berlin.

Rund ist der Bund – das Geschlecht der Wende. In: Jungle World - Dossier, Nr. 35/36, 25.8.1999, Berlin
<http://jungle-world.com/artikel/1999/34/29708.html>

Transformierte Männerbünde – Polen nach 1989. In: Ästhetik & Kommunikation, Heft 105, S.15-23, Juni 1999, Berlin.

Müssen Jungen aggressiv sein? – Eine Praxismappe für die Arbeit mit Jungen (zus. mit Jens Krabel, Olaf Stuve, Klaus Peter Dilger), Mühlheim 1998.